

//FRENCH

Scarecrow - Blues Hip Hop

Scarecrow vous emmène dans un monde où le Blues et le Hip Hop ne font qu'un. Où le groove est roi, qu'il soit arraché d'un dobro ou samplé d'un vieux vinyle...

Des complaintes nées au début du 19ème siècle dans les champs de coton américains, aux sons urbains des métropoles trépidantes du 21ème siècle, le quartet improbable propose une synthèse excitante.

Guidés par l'épouvantail qui les représente, ils rendent hommage aux mouvements fondateurs tout en contournant leurs codes, ramenant le blues à la sueur et le hip hop à ses racines instrumentales.

Sur scène, Slim Paul -guitariste/bluesman- et Antibiotik Daw -scratcheur/rappeur- confrontent les générations dans un exercice de style périlleux: mêler deux langues, deux cultures et deux instruments que rien n'attirait, avec pour trame de fond le basse/batterie envoûtante de Jamo et le Pap's.

Avec son grain de composition unique et ses performances tonitruantes à travers 400 concerts dans 10 pays, les quatre toulousains continuent de défendre haut et fort l'étendard Blues Hip Hop! <http://www.blueshiphop.com>

fevrier 2015 - Sortie du 2nd EP Vinyle

03/14 - 1er EP vinyle « The Well »

05/13 - 1er Album « Devil & Crossroads »

—

//ENGLISH

Scarecrow (FR) - Blues Hip Hop

Scarecrow brings you to a world where Blues and Hip Hop are one. Where Groove is the king, thorned from a dobro or scratched from an old vinyl....

From working songs born in american cotton fields in the early 20th, to urban sounds feeded by big cities in the 80's, the uncatchable quartet propose an exciting fusion.

Leaded by the scarecrow, who represents them, they give an original tribute to the founding movements in playing with the musical codes, bringing back the blues to the harrassing sun, and hip hop to its instrumental's roots.

On stage, Slim Paul -the bluesman- and Antibiotik Daw -MC 'n DJ- settle generations in a dangerous exercise: melt two languages, two cultures and two instruments that nothing attract, followed by the unbelievable groove of the bass/drums Jamo and le Pap's.

With its unique composition style and about 400 amazing shows in 10 countries, the four guys from Toulouse continue to defend loud and clear the banner Blues Hip Hop! <http://www.blueshiphop.com>

february 2015 - Release of 2nd EP vinyle

03/14 - 1st EP vinyle « The Well »

05/13 - 1st Album « Devil & Crossroads »